

## **Приложение №1**

# **ПОЛОЖЕНИЕ**

## **О ПРОВЕДЕНИИ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА**

### **ДЛЯ УЧАЩИХСЯ И СТУДЕНТОВ**

### **«ПРАВА ЧЕЛОВЕКА НАШИМИ ГЛАЗАМИ»,**

в рамках объявленного года Памяти и славы  
в честь 75-летия Победы

15 июля 2020 года

### **1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок, организацию, проведение, критерии отбора и параметры оценки конкурсных работ.
- 1.2. В целях формирования правовой культуры молодёжи, осуществления правового просвещения граждан, поиска новых форм и способов распространения правовых знаний в информационном обществе на территории Российской Федерации, с привлечением участников из других государств, проводится Международный конкурс для учащихся и студентов «Права человека нашими глазами» (далее – Конкурс).
- 1.3. Организатор Конкурса: Негосударственное учреждение дополнительного и дополнительного профессионального образования «Санкт-Петербургский институт права имени Принца П.Г.Ольденбургского». Соорганизаторы конкурса: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения», Межрегиональная общественная организация «Гуманитарно-политологический центр СТРАТЕГИЯ». Куратор конкурса: Санкт-Петербургское региональное общественное движение «Молодёжь за права человека».
- 1.4. Конкурс проводится среди учащихся школ, организаций начального и среднего профессионального, высшего образования в возрасте от 10 до 22 лет включительно на момент завершения приема работ на Конкурс.

### **2. Цели и задачи Конкурса**

#### **2.1. Цели конкурса:**

- просвещение молодежи в сфере прав человека;
- развитие творческих навыков учащихся.

#### **2.2. Задачи конкурса:**

- вызвать интерес учащихся к содержанию Всеобщей декларации прав человека;
- способствовать формированию представления о понятии «человеческое достоинство»;
- содействовать осознанию личной ответственности в соблюдении прав человека;
- развить навыки командной работы учащихся;

- развить умения молодёжи в области видеосъемки и видеомонтажа.

### **3. Участники Конкурса**

3.1. Конкурс проводится среди учащихся школ, организаций начального и среднего профессионального, высшего образования России и других государств в возрасте от 10 до 22 лет включительно на момент завершения приема работ на Конкурс.

3.2. Конкурс проводится среди четырёх категорий участников:

2. Школьники с 5 по 8 класс (1 категория)
3. Школьники с 9 по 11 класс (2 категория)
4. Студенты СПО и НПО (3 категория)
5. Студенты ВУЗа (4 категория)

3.3. Участники могут представлять свои работы на Конкурс индивидуально или группой. В случае коллективных работ при регистрации в заявке указывается лидер группы, как основной участник. Остальные участники группы указываются в специальном поле заявки для групп.

### **4. Этапы и сроки проведения Конкурса**

4.1. Участники регистрируются и направляют свои работы через Интернет по ссылке <https://forms.gle/29RepPpRuCCnu2vk9> до 15 октября 2020 года.

4.2. Оценка работ проводится жюри в сроки с 15 октября по 25 ноября 2020 года.

4.3. Объявление результатов Конкурса и награждение победителей проходит в период с 25 ноября по 17 декабря 2020 года. Объявлены будут только призовые места и работы, получившие особые отметки жюри.

4.4. Результаты размещаются на информационных ресурсах Конкурса, а также отправляются общей рассылкой на электронную почту участников-победителей. Участник несёт ответственность за верное указание своего адреса электронной почты.

4.5. Ссылка для регистрации участников также доступна на сайте организатора <http://spblawschool.ru/> и на странице Конкурса в социальной сети ВКонтакте: <https://vk.com/molodezhzaprava>.

### **5. Содержание работ и номинации конкурса**

5.1. На Конкурс принимаются видеоработы социальной тематики, предпочтительно продолжительностью 30 секунд, но не более 40 секунд.

5.2. Видеоработа должна освещать одну из статей Всеобщей Декларации прав человека. Участник самостоятельно выбирает одно право из Всеобщей Декларации и готовит видеоработу, которая доступно раскроет суть данного права и побудит зрителя к соблюдению и уважению этого права человека. Также в рамках объявленного года Памяти и славы в честь 75-летия Победы в работе может быть раскрыта идея о том, как в XXI веке реализация и защита этого права влияет на сохранение мира на земле.

5.3. Конкурс проводится в следующих номинациях для всех категорий участников:

- **Игровой видеоролик.** Ролик должен содержать актёрскую игру. В роли актёров могут выступать создатели и участники ролика, а также любые другие лица.
- **Мультимедиа видеоролик.** Ролик может содержать мультипликацию, анимацию, графику и другие аудиовизуальные способы передачи информации.

## **6. Условия конкурса**

6.1. На Конкурс предоставляются работы, снятые (созданные) любыми доступными средствами.

6.2. Работа в каждой из номинаций должна раскрывать только одно право из Всеобщей декларации прав человека.

6.3. Один участник от своего имени может подать несколько заявок.

6.4. Заявка на участие в Конкурсе оформляется в электронном виде путем заполнения соответствующей онлайн-формы, доступной по ссылке: <https://forms.gle/29RepPpRuCCnu2vk9>.

6.5. Ролики, которые созданы только при помощи заимствованных видеоматериалов, не допускаются.

6.6. На Конкурс допускаются работы, в которых используемый заимствованный материал из других источников составляет не более 30% общей продолжительности ролика (под заимствованными материалами подразумеваются готовые изображения и видео, полученные из Интернета).

6.7. Плагиат (использование чужого произведения без указания автора) не допускается.

6.8. На конкурс не принимаются работы рекламного характера; оскорбляющие достоинство и чувства других людей; не соответствующие тематике Конкурса.

6.9. Официальный язык конкурса – русский.

6.10. В ролике может быть использован любой иной язык при условии наличия субтитров на русском языке.

## **7. Требования к работе (далее – видеоролику)**

7.1. Формат видеоролика – MPEG4, AVI, WMV.

7.2. Непосредственное участие конкурсанта в видеоролике необязательно.

7.3. Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника.

7.4. При съёмке необходимо использовать любые средства стабилизации изображения (штатив, встроенный стабилизатор видеокамеры, другие устройства и приспособления) с целью устранить «дрожание» изображения.

7.5. Речь в видеоролике должна быть достаточно громкой, понятной, разборчивой и не заглушаться внешними шумами.

7.6. В видеоролике могут использоваться фотографии и другие графические элементы.

7.7. При съемке видеоролика на телефон не допускается вертикальное расположение кадра, т.е. когда при просмотре видео на компьютере видны чёрные полосы по краям изображения.

7.8. Видеоролики, которые были сняты на другой конкурс схожей тематики, и не соответствуют данному положению, не будут оцениваться жюри.

7.9. Содержание видеороликов не должно противоречить законодательству РФ и нормам морали, не должно содержать откровенной агрессивной информации.

7.10. Видеоролик должен быть отмечен возрастной маркировкой в соответствии с Федеральным законом 436 от 29 декабря 2010 года «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

7.11. Название файла с видеороликом должно быть в формате: «Имя Фамилия участника, город (населённый пункт), право человека №\_\_» на русском языке. (в поле №\_\_ вносится номер статьи Всеобщей декларации прав человека, описывающей выбранное право человека).

## **8. Критерии оценки**

8.1. Работы оцениваются по следующим критериям:

- Работа соответствует данному Положению;
- Работа вызывает уважение к правам человека и показывает важность их соблюдения;
- Работа раскрывает идею выбранного права;
- Работа эстетична;
- Работа оригинальна;
- Качество выполнения работы.

## **9. Подведение итогов и награждение победителей**

9.1. Победители определяются экспертным жюри Конкурса на основании критериев оценки в каждой возрастной категории и номинации. Жюри присваивает первое, второе и третье место.

9.2. Организаторы оставляют за собой право награждения участников специальными призами.

9.3. Экспертное жюри Конкурса формируется из представителей Санкт-Петербургского института права имени Принца П.Г.Ольденбургского, Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения, Межрегиональной общественной организации "Гуманитарно-политологический

центр СТРАТЕГИЯ", общественного движения «Молодёжь за права человека», общественных деятелей, работников образования, правозащитников.

**9.4.** Победители Конкурса награждаются дипломами и памятными призами только на церемонии награждения.

**9.5.** В случае победы ролика, созданного группой, количество памятных призов для такой группы может быть ограничено.

**9.6.** Торжественная Церемония награждения, на которую будут приглашены победители и участники Конкурса, будет проводиться в декабре 2020 года в г. Санкт-Петербурге.

**9.7.** Все участники Конкурса получают сертификат участника в электронном виде. Бланк Сертификата с печатью и подписью будет доступен на официальных ресурсах Конкурса. Каждый участник или руководитель проекта сможет его скачать и самостоятельно заполнить.

**9.8.** Для победителей Конкурса будет организован мастер-класс на базе Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения (согласовывается).

## **10. Авторские права**

10.1. Ответственность за соблюдение исключительных и авторских прав на работу, участвующую в конкурсе, несет участник, предоставивший данную работу.

10.2. Представляя свою работу на Конкурс, участник автоматически дает право организаторам Конкурса на использование и распространение предоставленного материала (размещение в сети Интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах, публикации в СМИ, дальнейшее тиражирование и т.д. и т.п.).

10.3. Передача права на использование и распространение предоставленных на Конкурс работ несовершеннолетними участниками осуществляется с учетом положений п.2 ч.2 ст. 26 ГК РФ.

10.4. Предоставление работ на Конкурс со стороны участника и их использование, а также распространение предоставленного авторского материала со стороны организатора осуществляется на безвозмездной основе.

10.5. Участники Конкурса дают свое согласие на обработку своих персональных данных (фамилия, имя, отчество, адреса электронной почты и иных персональных данных, сообщенных участником Конкурса). Форма Согласия на обработку персональных данных размещена в Приложении №1 к данному Положению.

10.6. Представленные на Конкурс работы не рецензируются и не возвращаются.

## **11. Контактная информация**

11.1. Все вопросы по Конкурсу направлять по адресу [30pravcheloveka@gmail.com](mailto:30pravcheloveka@gmail.com).